

PEDOMAN PENULISAN **DISCOVERY 4**



DISCOVERY 4



Penulisan karya tulis pada umumnya terdiri atas tiga bagian pokok, yaitu bagian awal, utama dan akhir. Bagian awal memuat hal-hal umum; bagian utama memuat substansi yang mencakup pendahuluan, tinjauan pustaka, pembahasan, kesimpulan dan saran; bagian akhir memuat materi yang mendukung dan melengkapi sikap keterbukaan serta pertanggungjawaban karya ilmiah (Jampiran).

BAGIAN AWAL

Bagian awal karya tulis terdiri atas halaman Judul dan abstrak. Nomor halaman pada bagian awal dinyatakan dengan romawi kecil (i, ii, iii, ...).

1.1 Halaman Judul

Halaman Judul karya tulis Discovery 3 harus memuat: (1) logo discovery, (2) judul, (3) tema (4) nama tim dan anggota, (5) institusi, (6) tahun.

1.1.1 Penempatan Logo

Logo diletakkan pada posisi paling atas halaman Judul.

1.1.2 Penulisan Judul

Judul yang baik sebaiknya tidak berupa kalimat, artinya tidak menggunakan bentuk bahasa yang terdiri atas subjek dan predikat serta tidak diawali dengan kata kerja. Selain itu, pada Judul hendaknya dihindari penggunaan kata klise (misalnya: pengaruh, beberapa, sekelumit, studi, studi pendahuluan). Judul sebaiknya berbentuk frasa, artinya kata atau unsur yang satu sebagai keterangan atau penjelas kata atau unsur yang lain dan merupakan satu kesatuan pengertian yang utuh.

Judul sebaiknya tidak lebih dari 15 kata (tidak termasuk kata sambung dan kata depan). Judul ditulis dengan font Times New Roman tebal dengan ukuran maksimal 75 point. Penulisan Judul menggunakan sistem simetris dan diupayakan berbentuk segitiga terbalik dengan Jarak ketik satu spasi. Judul ditulis dengan huruf kapital Penulisan judul tidak diakhiri dengan tanda titik

1.1.3 Tema

Tema karya tulis ditulis di bawah judul dengan posisi di tengah di bawah judul. Huruf yang digunakan adalah huruf kapital font Times New Roman dengan ukuran 72 point.

1.1.4 Nama Tim dan Anggota

Nama tim dan anggota ditulis sesuai dengan identitas yang ditulis dalam pendaftaran Discovery 4. Penulisan menggunakan Title Case dengan ukuran 72 point.

1.1.5 Nama institusi dan tahun

Nama institusi ditulis sesuai dengan identitas yang ditulis dalam pendaftaran Discovery 3. Huruf yang digunakan adalah huruf kapital Times New Roman dengan ukuran 72 point. Tahun yang dicantumkan adalah tahun 2017.

1.2 Abstrak

Abstrak secara singkat memuat permasalahan, metode dan hasil tanpa mengulang-ulang kata-kata dalam judul. Abstrak ditulis dengan jarak satu spasi dan hanya satu paragraf rata kiri dan kanan. Kata abstrak ditulis dalam huruf kapital tebal dan diletakkan di posisi tengah. Panjang abstrak maksimal 250 kata dan tidak lebih dari satu halaman. Pada bagian akhir abstrak disajikan kata kunci atau key words yang terdiri dari 2 sampai 5 kata atau frasa yang mengisyaratkan masalah pokok dan sangat relevan dengan masalah yang dibahas



BAGIAN UTAMA

Bagian utama karya tulis disebut juga bagian inti karena memuat materi inti. Titik berat bobot karya tulis ditentukan oleh bagian utama. Bagian utama karya tulis Discovery 4 terdiri atas: pendahuluan, tinjauan pustaka, metode pelaksanaan, pembahasan, kesimpulan dan saran.

2.1 Pendahuluan

Pendahuluan merupakan bab pertama dari karya tulis. Bab pendahuluan memuat uraian tentang latar belakang, perumusan masalah, tujuan, dan luaran yang diharapkan yang masing-masing tertuang secara eksplisit dalam sub bab tersendiri.

2.1.1 Latar Belakang

Latar belakang berisi keterangan atau informasi tentang masalah atau topik yang dibahas dalam karya tulis (what and why).



Dalam bagian ini dikemukakan data atau fakta yang mendorong timbulnya masalah dan pentingnya masalah yang dibahas. Di samping itu, dikemukakan pula alasan dan bukti bahwa masalah itu merupakan gagasan asli.

2.1.2 Perumusan Masalah

Perumusan masalah merupakan proses menuju kristalisasi dari berbagai hal yang terdapat dalam latar belakang. Dalam perumusan masalah harus dituangkan bagaimana cara mengatasi dan penyelesaian- nya (how). Perumusan masalah yang dinyatakan dalam kalimat tanya lebih jelas daripada dinyatakan dalam kalimat berita

2.1.3 Tujuan

Tujuan penelitian berkaitan erat dengan permasalahan dan merupa- kan arahan jawaban dari hipotesis atau deskripsi sementara dari asumsi. Tujuan penelitian mengemukakan hasil-hasil yang hendak dica- pai.

2.1.4 Luaran Yang Diharapkan

Luaran yang diharapkan memaparkan hasil dari karya tulis yang akan tercapai.

2.2 Tinjauan Pustaka

Tinjauan pustaka meliputi tinjauan terhadap hasil-hasil penelitian terdahulu berkaitan dengan masalah yang dibahas, kajian teori berkaitan dengan masalah, kerangka pemikiran yang merupakan sintesis dari kajian teori yang dikaitkan dengan permasalahan yang dihadapi dan perumusan hipotesis atau asumsi.

2.3 Metode dan Pembahasan

Metode merupakan aspek epistemologi yang penting dan dapat dikemukakan secara rinci dan jelas. Pada metode dan pembahasan dapat diuraikan tentang fitur, cara pembuatan, cara kerja, rancangan desain produk dan uraian lain yang diperlukan. Luas ruang lingkup dan kedalaman metode dan pembasahan dapat disajikan dalam bentuk bab, subbab atau subsubbab sesuai dengan banyaknya kajian yang dibahas.

2.4 Penutup

Penutup terdiri atas kesimpulan dan saran. Apabila dalam bab penutup hanya ada kesimpulan (tidak ada saran), judul bab adalah KESIMPULAN. Kesimpulan mengandung informasi hasil penelitian yang sesuai dengan karya tulis. Saran adalah rekomendasi yang didasarkan atas hasil penelitian yang ditujukan untuk mengatasi atau membantu dalam menyelesaikan masalah. Saran dapat ditujukan kepada pembuat kebijakan, ilmuwan dan pengguna teknologi.

II BAGIAN AKHIR

Bagian akhir karya tulis merupakan media bagi penulis untuk menunjukkan bukti tentang tanggung jawab yang bersangkutan. Bagian akhir terdiri dari daftar pustaka dan lampiran.

3.1 Daftar Pustaka

Daftar pustaka bertujuan untuk menarik perhatian pembaca tentang keberadaan buku, artikel dan atau sumber rujukan lain yang dirujuk dalam karya tulis. Daftar pustaka juga bertujuan pertanggungjawaban agar karya tulis konsisten dengan daftar sumber rujukan.

3.2 Lampiran

Lampiran memuat uraian secara rinci tentang dokumentasi pendukung yang tidak disampaikan pada bagian utama karena dapat mengganggu kontinuitas pembaca. Ketentuan penulisan lampiran sebagai berikut :

- Lampiran ditulis dengan font Times New Roman dengan ukuran 12 point.
- Penomoran halaman lampiran merupakan kelanjutan dari nomor halaman bagian utama.

II PENGATURAN JARAK DAN PENOMORAN

Komponen-komponen dalam karya harus dibedakan secara jelas dan diketahui jumlahnya. Untuk itu, komponen-komponen yang ada dalam karya tulis diatur jarak pengetikannya dan diberi nomor. Ketentuan tentang pengaturan jarak pengetikan dan penomoran di Discovery 2017 adalah sebagai berikut

4.1 Jarak Tepian {Margin} dan Ukuran Kertas

Jarak antara tulisan dengan tepian kertas adalah sebagai berikut :
 1) pias atas 4 cm, 2) pias bawah 3 cm, 3) pias kiri 4 cm dan 4) pias kanan 3 cm.
 Pengetikan karya tulis menggunakan ukuran A4.

4.2 Jarak Antar Baris

Jarak antar baris tulisan termasuk antara subbab atau subsubbab dan kalimat pertama uraiannya adalah 1.5 spasi. Abstrak, kutipan langsung yang lebih dari 4 baris serta daftar pustaka disajikan dengan jarak 1 spasi. Antara judul bab dan kalimat pertama; antara kalimat terakhir uraian bab dan subbab atau subbab dan subsubbab berikutnya diberi jarak 3 spasi. Jarak antar sumber rujukan pada daftar sumber rujukan diberi Jarak 2 spasi.

4.3 Penomoran

Penomoran halaman pada karya tulis menggunakan angka romawi kecil dan angka arab. Penomoran pada bagian awal karya tulis menggunakan angka romawi kecil (i, ii, iii, dst.) sedangkan pada bagian utama karya tulis menggunakan angka arab (1,2,3,dst.). Penomoran ditulis pada tempat yang telah disediakan.

Penomoran pada subbab dan subsubbab menggunakan angka arab dengan sistem digital. Angka terakhir dalam digital tidak diberi tanda baca titik. Angka digital tidak boleh lebih dari tiga angka. Jika tiga angka sudah digunakan penomoran selanjutnya menggunakan a, b, c dst., ke- mudian 7), 2), 3), dst.

4.4 Tata Cara Penulisan Judul Bab, Subbab dan Subsubbabs

Huruf yang digunakan dalam karya ilmiah adalah font Times New Roman ukuran 7 2 point. Ketentuan penulisan judul bab diatur sebagai berikut

- A. Setiap judul bab ditulis pada halaman baru dengan huruf kapital diawali dengan angka arab dengan posisi tengah menggunakan font Times New Roman ukuran 7 2 point tebal
- B. Pada setiap judul bab tidak diakhiri dengan tanda baca apa pun dan tidak diberi garis bawah; angka arab yang menunjukkan judul bab diletakkan sesudah kata bab
- C. Sesudah angka penunjuk bab diberi tanda titik dan jarak satuketukan sebelum huruf awal judul bab.

Ketentuan penulisan subbab diatur sebagai berikut :

- a. Judul subbab ditulis di tepi kiri dengan font Times New Roman 12 point tebal yang diawali dengan nomor menggunakan arab dua digit dan dipisahkan tanda baca titik.
- b. Penomoroan subbab tidak diakhiri tanda baca titik
- c. Judul subbab diketik Title Case, kecuali kata depan dan kata sambung

Ketentuan penulisan subsubbab diatur sebagai berikut :

- A. Judul subsubbab ditulis di tepi kiri dengan font Times new Roman 7 2 point standar, diawali dengan nomor yang menggunakan angka Arab tiga digit dan dipisahkan tanda titik
- B. Penomoran subsubbab tidak diakhiri tanda baca titik
- C. Judul subsubbab diketik Title Case
- D. Judul di bawah struktur subsubbab ditulis dengan huruf standar dengan format Title Case.



DISCOVERY 4



Discovery 2017



Discovery810



www.discoveryilkom.com

CONTAC PERSON :

082340322724 (Ainun)
081336644531 (Devi)